



台灣-義大利國際職場專業實習 (Taiwan-Italy Internship Program)

威尼斯實習招生開始~ 收件截止日：2017.05.30

一、目的

TIP(台灣-義大利國際職場實習)為教育部指定之海外實習專案計畫，利用在學期間到義大利威尼斯當地的國際型企業實習 5 個月，搭配威斯健築大學的課程，可將實習的實務經驗與課堂的理論知識結合，並可利用空檔週末參訪義大利其他城市，體驗義式文化與生活。透過海外實習，跳脫學生的框架，適應在不同文化下的工作環境和同事，培養語言、專業、工作態度與國際視野等職場能力。

二、威尼斯建築大學(Università Iuav di Venezia)

1. 對象：本校工設系碩士班學生。
2. 資格：需經過工設系與 TIP 委員之英文面試。
3. 出國期間：預計 2017 年 9 月出發，交換學生 1 學期+實習 1 學期，共計 1 學年。
4. 人數：2 名。
5. 活動安排：2017 年秋季班(約 9 月開始)於威尼斯建築大學工設系上課一學期，並由該校執行委員協助安排實習企業，2018 年春季班(約 3 月開始)至企業全職實習一學期。
6. 威尼斯建築大學可申請只交換或實習，唯申請交換+實習之學生可優先錄取。
7. 經費補助：第一學期交換期間無補助，**第二學期實習期間可申請教育部優秀青年學子國外短期蹲點試辦計畫補助機票與部份生活費(唯具學生與中華民國國民身分者才可給予補助)。**

三、招募期間：即日起至 2017 年 5 月 30 日截止

四、報名方式：請於將下列資料以電子郵件形式，主旨請註明『義大利威尼斯-學校-系級-學號-姓名』！寄送至 hsingyu@thu.edu.tw

1. 英文版-學校教授推薦信(不限格式)
2. 實習申請表- (請自行下載表格)
3. 中文自傳
4. 中文履歷
5. 歐規自傳履歷(請自行下載表格)
6. 中文成績單
7. 英文成績單

*碩士生需繳交大學與碩士成績單
(<https://goo.gl/q42MvR>)



五、學費：需繳交東海全額學雜費與實習之行政管理費 5 萬元。

六、薪資：無(依義大利當地規定，實習給學分不支薪)。

七、其它注意事項

1. 學生需於活動期間每兩週依照規訂格式繳交一次中英文版工作日誌電子檔給本計畫。
2. 學生需於活動結束前繳回職場實習輔導員之推薦文章及影片電子檔給本計畫。
3. 學生需於活動結束返國後一週內依照規訂格式繳交實習總心得報告書電子檔及紙本各一份給本計畫。
4. 學生需出席當年度東海大學會計學系舉辦之 TIP 實習成果展，並製作簡報進行英文分享。
5. 出國實習進修期間，請同學遵守當地及相關單位之法律、規定，不做出任何有損校譽之行為。
6. 請確實注意個人人身及活動之安全，因個人疏失、天災、意外或其他不可抗力事由等，而導致個人人身受到傷害或財務上之損失，由家長/監護人及學生自行負責。
7. 出國前需繳交新台幣 5 千元保證金，無違規或損害事項則全額退回。
8. 相關訊息請參考：<https://goo.gl/q42MvR>

主辦單位：東海大學國際職場實習發展中心

連絡方式：陳星瑜經理 04-23590121 轉 35527 ; hsingyu@thu.edu.tw

附件一：實習企業名單

威尼斯建築大學(Università Iuav di Venezia)

此校前身為 1926 年創立的高等建築學院，一直以來專攻於「設計」，是國際頂尖之設計學院，擅長在不同環境與脈絡中的進行設計教學，現有「建築、營造與保存」、「環境設計與規劃」及「建築與藝術」三大學院。IUAV 大學，以專題方式帶領學生在建築、設計、時裝、視覺藝術、都市計畫及劇場等領域深入學習。此外，在各專題研究中，也利用工作坊將課程內容及累積知識傳遞給不同領域及不同年紀的學生，以跨領域方式創造課程發想之火花。IUAV 大學與義大利國內及國際藝術及學術組織都簽有合作協議，包括威尼斯雙年展、紐約大學、麻省理工學院等。

- Hangar Design (設計公司)

Hangar 設計集團成立於 1980 年。自成立以來，此機構堅持提供給客戶最高品質與最有創意的服務，服務範圍包含店面設計、產品設計、品牌設計與商場展覽。該公司有優秀的品牌專家、設計師，建築師、數位專家和專案管理專家，以及非常多樣性的合作上下游廠商，所以能將產品的設計理念設計做為戰略工具，設計出有影響力的品牌。Hangar 是一個跨國設計集團，在威尼斯、米蘭、上海與紐約都有分公司，客戶跨足 15 個國家。





附件二：實習心得

ONCE IN A BLUE MOON

CHIAVARI(高級訂製家具)實習生 陳同學
東海工設系

我真是太幸運了。

這句話我大概在實習報告之中打過上百次，而且直到現在我還是要再重複一次。我真是太幸運了。從當初在大肚山上，揹著工具上坡路上的看板看到這個計畫開始，我就開始了這趟幸運之旅，在來到義大利以前，我只粗淺地知道幾個大城市：羅馬，米蘭，威尼斯，拿坡哩，佛羅倫斯等等，佩魯賈到底在哪裡我一點頭緒也沒有，當初父母問起我也只能很粗淺的就 GOOGLE 資料上的內容說”是一個在佛羅倫斯東邊的城市”。在來之前，也並沒有太多具體的想像，只是很單純地期待自己能夠不辜負父母的期望與花費，好好在義大利工作，賺取未來工作與申請研究所的籌碼，但當時的我所不知道的是，這趟旅程我會獲得的遠遠不止這些。

義大利是豐饒絕美的國度。

剛剛落地的時候是秋高氣爽的九月，身在溫帶的義大利四季分明，九月不似七八月酷熱，卻還留有明媚的陽光，第一次踏入佩魯賈市中心，我就被壯美的石造建築所震撼，整座城市在斜照的陽光之下呈現高雅明亮的淺黃色，站在廣場彷彿走入電影的世界，街邊的咖啡廳飄出濃郁的咖啡香，隨意闖入任一咖啡廳，都有好喝得令人難忘的 ESPRESSO。從佩魯賈到我所工作的都市 SPOLETO 火車窗外望出去，沿途都是葡萄與橄欖樹，還有波浪狀的綠地與悠閒躺在藍天下的乾草捲。這塊土地孕育出讓人口齒留香的美麗果實，造就這個國度悠久卓越的美食傳統，義大利的紅酒與橄欖油便宜好吃，韻味豐富，家家戶戶每餐幾乎都少不了吃到這兩樣東西。

至於文化，更不在話下，在這裡的古蹟，動輒幾百幾千年。老一點的城市中甚至看得到中世紀用來駐馬的栓子，古意盎然，巴洛克，文藝復興，歌德乃至於古希臘各種建築在這片土地風格百花齊放，各領風騷，名家繪畫與雕刻遍地皆是，以前只在課本印刷上看見的達文西與卡拉瓦喬真跡都在這裡，藝術是義大利的基因，從這塊文化沃土中，長出了繪畫，長出了建築，長出了雕塑還有風靡全球的時尚工業。此方風景優美，文化美食兼具。然而對我而言，更重要的，是遇到的人，這塊土地對我來說，是幸運之地，我在這裡看遍了人世間最美好的風景，



遇到了最好的人，各式各樣美麗的人。在佛羅倫斯我認識了聰穎俏麗的中國女孩，跟我講了一夜的話，並且相約巴勒摩再見；活潑的美國室友與我深夜在佛羅倫斯街頭找尋秘密麵包坊；陶米那認識的挪威朋友跟我暢聊他風力發電工作的有趣，而我居住最久的佩魯賈，則讓我認識了摯交之友，禮喬。

禮喬就是這次經驗給我最棒的禮物，在他身上我看見高尚的人格與現代人少有的儒雅，他對於我們一行台灣朋友來說，就像一道交通我們這些在義無根無依的外鄉人與真實義大利的門扉，透過他我們知道很多義大利人的習俗與飲食習慣，我們時常在他房間的客廳語言交換，做菜，甚至小酌作樂。因為禮喬，我們在義大利的生活充滿友情與溫暖的歡笑，他的家人也都是高雅親切的平民貴族，將生活過得充滿雅趣而有條不紊，幾次承蒙他們家款待，心裡都充滿感激與感動。這麼好的經驗，是我人生中僅見的。

這次來到義大利所遇見的種種，除了感激還是感激。我太幸運，這塊土地太美，我將永遠不忘記我在這裡過得多美好。在義六個月旅行，工作的經驗讓我知道世界很大，世界很美，他並不永遠是令人愉快，但是永遠不要對生活失去信心，如果悲傷難過，就想想這世界上還有一塊土地，如此美好，不是故鄉但卻如此引人鄉愁，義大利六個月的經歷是我最美的記憶。





義個出走的理由

我在義大利，羨慕別人不如增強自己

想當初在面臨要找工作還是繼續升學的時候，無意之間在學校官網看到 TIP 計畫的宣傳廣告。那時候就想，很多想要出國讀研究所的人都擁有差不多的經驗和成績，但不是很多人都有出國實習的經驗，如果我參加這項海外實習計畫，應該對我未來有非常大的幫助。正是因為這個理由，讓我開始著手準備報名參加這次的義大利實習計畫。

一開始來到義大利，所有的一切都跟在台灣的生活很不一樣，不變的交通，不完美的地理位置，所有的生活都要自己處理，不會再有老師或是父母在背後一一叮嚀，唯有靠身邊的朋友互相幫助，相互提醒。過了一段時間，漸漸習慣在這裡的日子，習慣半小時一班的公車，習慣跟不同人的宿舍生活，習慣每天生活作息正常。生活規律了，也更懂得如何在團體裡生活。

在工作上，因為到高端家俱製作公司上班，整個工作內容和工作環境都跟在台灣工作是非常不一樣。身為商學院的學生，在以前教授只會教我們讀報表、看個案，藉由別人成功的商業案例，知道別人怎麼做行銷。所以四年商學院，我學會如何控制預算，如何賺取利益，如何寫行銷個案。但這半年的實習裡面，我有多半的時間在欣賞高端設計，並且試著了解基礎設計理念，這些東西是在我大學期間根本不能學到的。在這半年我不但增進了我報告的能力，更重要的是我學會怎麼將好的設計放入商業個案裡面。拿蘋果手機舉例，為何這麼多人會想要花大筆錢去購買它呢？原因很簡單，沒有人會排斥美麗的事物，所以如果未來我懂得如何將美的設計放入我家米的產品上，我相信會更能讓大家喜歡。

這半年除了實習，我們一群人還到了很多地方，像是義大利國內知名景點卡布里島或是趁著聖誕假期到冰島、倫敦、巴黎。在這之中最令我印相深刻的就是冰島。一個冰與火共融的國家，許多知名景點都是大自然的景觀。當看到這些壯麗的景觀很容易讓人拋開一切煩惱，看到大自然的美景才感受的到人類的渺小。除此之外，冰島人也有很多值得我們學習的地方，在冰島往返各個城市沒有很多的大眾交通運輸，因為他們認為永續發展比開發觀光更重要，如果我們大家不共同去維護這些美景，以後我們的子子孫孫就無法欣賞的到相同的美景。





這半年生活上我學到如何團體生活，工作上學到很多職場技巧，遊玩上讓我視野更寬闊。最重要的是這半年讓我對我的人生目標有個重大的改變，在還沒來之前我原本想說結束這個計畫就準備出國讀研究所，但經過這半年後我卻改變我的想法了，再去過這麼多國家，遇到這麼多人，每次都無法很清楚得跟外國人介紹台灣，還有解釋我們跟中國的不同。所以我想向外國人介紹台灣，許多外國人會來台灣玩，多半都只會去交通方便的地區或是知名景店，但很多景點或是在地文化是外國人無法瞭解，卻是很代表台灣的，如果可以創一個平台可以由台灣年輕人用屬於我們自己的方式介紹台灣給外國年輕人。像是多半台灣年輕人都是機車代步，如果我們用機車方式帶外國人認識台灣，不但可以到達很多小巷，也用最屬於我們的方式將我們的故鄉介紹給外國人。

